

変調規則一覧-定石集

1 三声連続

条件	処理	例
第三声 + 第三声	前半を第二声に近づける	[你/nǐ][好/hǎo] -> [ní hǎo]
第三声が三つ連続	語の切れ目を確認し、前方から順次調整する	[我/wǒ][很/hěn][好/hǎo]

2 不の変調

条件	処理	例
[不/bù] + 第四声	[bú] に変化	[不/bú][是/shì]
それ以外	[bù] のまま	[不/bù][忙/máng]

3 一の変調

条件	処理	例
数そのものを示す	[yī]	[-/yī]
第四声の前	[yí]	[-/yí][个/ge]
第一声・第二声・第三声の前	[yì]	[-/yì][天/tiān]

4 軽声

型	説明	例
親族名・反復形	後半が軽声になりやすい	[妈妈/māma]
高頻度語彙	後半が弱く短い	[朋友/péngyou]
量詞や助詞	主音節を支える付属音として現れる	[-/yí ge]

5 運用上の要点

- 変調は単語帳ではなく、句や短文で固定する。
- [-/bù] と [-/yī] は、次の音節を確認してから発音する。
- 軽声は無音ではない。弱いが存在する音として処理する。

6 関連リンク

→ [講義](#) [声調の変調](#) [lecture](#) [chinese](#) [phonetics](#)

<https://study.bem130.com/lecture/chinese/phonetics/声調の変調-講義/>

→ [問題演習](#) **変調ドリル** [exercise](#) [chinese](#) [phonetics](#)
<https://study.bem130.com/exercise/chinese/phonetics/変調ドリル-問題演習/>